



Mike Bonanno et Andy Bichlbaum.

ON NE RATE PAS... « LES YES MEN »

Voilà les Batman et Robin de l'anti-ultralibéralisme. Alterloustics américains, les Yes Men, alias Andy Bichlbaum et Mike Bonanno, cultivent l'imposture militante. Un documentaire, « Les Yes Men refont le monde », retrace leurs canulars les plus culottés. Voyez Andy se faire passer devant 300 millions de téléspectateurs de la BBC pour le porte-parole de Dow Chemical (une entreprise responsable de la catastrophe chimique ayant causé la mort de 18 000 personnes à Bhopal, en Inde, en 1984). En direct, il annonce au monde que Dow Chemical reconnaît son entière responsabilité et va verser 12 milliards de dollars supplémentaires aux malades survivants. Résultat : l'action de Dow baisse de 2 milliards de dollars en vingt-trois minutes. Comme si, par essence, le profit avait horreur de la morale. Andy a aussi créé l'Organisation de libération de Barbie, inversant les voix des Barbie et des G.I. Joe : les soldats crient « Let's go shopping ! », et les blondes « Vengeance is mine ! ». **PAUL SIGOGNAC**
■ Mardi 15 septembre, 20 h 45, Arte.



ON ÉVITE... « SATISFACTION »

De loin, on dirait les Pussycat Dolls, mais « Satisfaction » donne-t-il vraiment satisfaction ? Cette série australienne de Roger Simpson (aucun lien de parenté avec Homer) colle au quotidien de travailleuses

du sexe, dans un lupanar 5 étoiles de Melbourne, façon « Desperate Gossip Escort Girls ». Bienvenue dans un monde sursaturé d'oreillers léopard et de quinquagénaires stressés par la crise. Hélas, même si on sympathise avec la blonde Chloe, mère célibataire qui cache son métier à sa fille, on a du mal à garder tout son sérieux compassionnel devant l'indigence des dialogues : « Tu es alpiniste ? – Entre l'Everest et moi, tu vas savoir ce que c'est que de s'envoyer en l'air. » Et quand la rock star sous ecstasy demande à la brune Mel : « Ça te dirait d'explorer le côté obscur de la nature humaine ? », il y a des coups de cravache qui se perdent. Décidément, on n'est pas client. **P.S.**

■ Tous les dimanches à 22 h 45, Paris Première.

À VOIR CETTE SEMAINE

VENDREDI 11

Un hymne à l'effort au soleil, à la persévérance en pleine jungle et à l'araignée grillée.
■ « Koh-Lanta », 20 h 50, TF 1.



SAMEDI 12

Retour au café Peach Pit avec les incroyables Shannen Doherty et Jennie Garth.
■ « 90210 Beverly Hills Nouvelle Génération », 18 h 45, M 6.



DIMANCHE 13

Pour ses 50 ans, l'écolier imaginé par Goscigny et illustré par Sempé fait sa rentrée en 3 D.
■ « Le Petit Nicolas », 9 h 30, M 6.



LUNDI 14

Hard discounters, promos sur Internet, troc et dépôts-ventes... la classe moyenne explore le low cost.
■ « La France du système D », 23 h 35, France 5.



MARDI 15

Hugh Grant, ce Clooney british, en serial lover saisi par la fibre paternelle... What else ?
■ « Pour un garçon », 20 h 35, France 3.



MERCREDI 16

Au Japon, le cinéaste Takeshi Kitano est à la fois Coluche et Godard. Ne manquez pas cet irrésistible polar glacé.
■ « Hana-Bi », 23 h 15, Arte.



JEUDI 17

Arlette Chabot cuisine Daniel Cohn-Bendit, le Casimir de l'écologie. Une émission 100 % bio ?
■ « A vous de juger », 20 h 30, France 2.

